

हिंदी साहित्य

वैकल्पिक 2026-27

प्रतिष्ठा वेच



विकास सिंह (सीनियर फैफली - हिंदी साहित्य)



1 जुलाई 2025



दोपहर 1:00 बजे

स्टडी आईक्यू पहली बार यूपीएससी में सर्वाधिक लोकप्रिय व अंकदायी वैकल्पिक विषय- 'हिंदी साहित्य' पर एक कोर्स शुरू कर रहा है। इस कोर्स का उद्देश्य मुख्य परीक्षा के लिए संपूर्ण व व्यापक तैयारी कराना है जिसमें टेस्ट सीटीज़ भी शामिल है।

यूपीएससी मुख्य परीक्षा के अभ्यर्थियों के बीच जो वैकल्पिक विषय सर्वाधिक लोकप्रिय रहे हैं उनमें हिन्दी साहित्य सबसे ऊपर है।

यह एक सरल, सहज व अंकदायी विषय है, जो न केवल मानविकी बल्कि विज्ञान, मैनेजमेंट आदि अन्य पृष्ठभूमि वाले अभ्यर्थियों के बीच भी लोकप्रिय रहा है। इसका चयन हिंदी व अंग्रेज़ी दोनों माध्यम के अभ्यर्थी कर सकते हैं।

हिंदी साहित्य : कुछ विशेषताएँ

01

यूपीएससी में सर्वाधिक लोकप्रिय और अंकदायी विषय।

03

हिंदी से हमारा स्कूल के दिनों से पहिय

02

कवीर, सूर, तुलसी, निराला, पंत, प्रसाद, मैथिलीशरण गुप्त, दिनकर, भारतेन्दु, प्रेमचंद आदि को कौन नहीं जानता?

05

ऐसे टॉपिक जहाँ से प्रश्न आने की सौ फीलदी संभावनाएँ

04

हिंदी और अंग्रेज़ी दोनों माध्यम के अभ्यर्थियों की पसंद

07

अपडेट करने की ज़रूरत नहीं

06

केवल हिंदी में ही लिखना है, अतः अंग्रेज़ी माध्यम से प्रतिस्पर्धा नहीं

08

निबंध के पेपर और उत्तर लेखन-शैली में भी उपयोगी

कोर्स की विशेषताएँ

-
- 5 महीनों में लगभग 400+ घंटे के लाइव व्याख्यान
 - उच्च गुणवत्ता वाले व्याख्यान नोट्स के माध्यम से व्यापक कवरेज
 - हस्तालिखित नोट्स प्रदान किए जाएंगे
 - फैकल्टी के मार्गदर्शन में लाइव उत्तर-लेखन सत्र
 - विगत वर्षों के प्रश्नों पर चर्चा और मॉडल उत्तर उपलब्ध।
 - फैकल्टी समस्या-समाधान सत्र

कोर्स प्लान

प्रश्नपत्र - I (खंड-क)
हिंदी भाषा और नागरी लिपि का इतिहास
(कुल घंटे = 50)

दिनांक	विषय	समय
1 जुलाई 2025	ओटिएंटेशन	
2 जुलाई 2025	मध्यकालीन कवि <ul style="list-style-type: none">कबीर : कबीर ग्रंथावली (आठभिक 100 पद)सूरदास : अमरगीत सार (आठभिक 100 पद)तुलसीदास : रामचरित मानस (सुंदर काण्ड), कवितावली (उत्तर काण्ड)जायसी : पदमावत (सिंहलद्वीप खंड और नागमती वियोग खंड)बिहारी : बिहारी रत्नाकर (आठभिक 100 दोहे)	20 H 40 H
16 जुलाई 2025	आधुनिक कवि <ul style="list-style-type: none">मैथिलीशरण गुप्त : भारत- भारतीजयशंकर प्रसाद : कामायनी (चिंता और श्रद्धा संग)सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' : राग-विराग (राम की शक्ति पूजा और कुकुरमुत्ता)	25 H
27 जुलाई 2025	आधुनिक कवि <ul style="list-style-type: none">रामधारी सिंह 'दिनकर' : कुळक्षेत्रअजेय : आंगन के पार द्वार (असाध्यवीणा)मुक्ति बोध : ब्रह्मराक्षसनागार्जुन : बादल को घिरते देखा है, अकाल और उसके बाद, हरिजन गाथा।	20 H
5 अगस्त 2025	प्रारंभिक हिंदी <ul style="list-style-type: none">अपश्रंश, अवहृष्ट और प्रारंभिक हिन्दी का व्याकरणिकतथा अनुप्रयुक्त स्वरूप।	10 H

प्रश्नपत्र - II (खंड-ख)

हिंदी गद्य साहित्य

(कुल घंटे = 122)

दिनांक

विषय

16 अगस्त 2025

मध्यकालीन हिंदी

- मध्यकाल में ब्रज और अवधी का साहित्यिक भाषा के रूप में विकास।
- सिद्ध, नाथ, खुसरो, संत साहित्य, रहीम आदि कवियों और दक्खिनी हिन्दी में खड़ी बोली का प्रारंभिक रूप।

5 H

26 अगस्त 2025

आधुनिक हिंदी

- उन्नीसवीं शताब्दी में खड़ी बोली का विकास।
- स्वतंत्रता आन्दोलन के दौरान राष्ट्रीय भाषा के रूप में और
- भारतीय संघ की राजभाषा के रूप में हिन्दी का विकास।
- हिन्दी की प्रमुख बोलियाँ और उनका परस्पर संबंध।
- हिन्दी भाषा का वैज्ञानिक और तकनीकी विकास
- मानक हिन्दी का रूप।
- हिंदी भाषा का मानकीकरण
- मानक हिन्दी की व्याकरणिक संरचना।

8 H

6 सितम्बर 2025

देवनागरी लिपि

- उन्नीसवीं शताब्दी में नागरी लिपि का विकास।
- नागरी लिपि की प्रमुख विशेषताएँ और उसके सुधार के प्रयास
- नागरी लिपि का मानकीकरण

25 H

13 सितम्बर 2025

कथा साहित्य:

- (क) उपयास और यथार्थवाद थ
- (ख) हिंद उपयास का उभव और विकास।
- (ग) मखु उपयासकार : ऐमचद, जनै ऐ, यशपाल, टेणु और भीम साहनी।
- (घ) हिंद कहानी का उभव और विकास।
- (ङ) मखु कहानीकार : ऐमचद, जयशंकर साद, सच्चिदानंद हरानंद वायायन 'अये', मोहन
- राकेश और कृष्ण सोबती।

8 H

प्रश्नपत्र - II (खंड-ख)

हिंदी गद्य साहित्य

(कुल घंटे = 122)

दिनांक	विषय	समय
26 सितम्बर 2025	हिंदी उपन्यास <ul style="list-style-type: none"> प्रेमचंद : गोदान यशपाल: दिव्या फणीश्वरनाथ रेणु : मैला आंचल मन्जू भण्डारी : महाभोज 	40 H
5 अक्टूबर 2025	आलोचना : <ul style="list-style-type: none"> हिन्दी आलोचना का उद्भव और विकास- सैद्धांतिक, व्यावहारिक, प्रगतिवादी, मनोविज्ञेषणवादी आलोचना और नई समीक्षा। प्रमुख आलोचक - रामचन्द्र शुक्ल, हजारी प्रसाद द्विवेदी, रामविलास शर्मा और नगेन्द्र। 	8 H
17 अक्टूबर 2025	नाटक और रंगमंच <ul style="list-style-type: none"> हिन्दी नाटक का उद्भव और विकास प्रमुख नाटककार : भारतेन्दु, जयशंकर प्रसाद, जगदीश चंद्र माथुर, रामकुमार वर्मा, मोहन राकेश। हिन्दी रंगमंच का विकास। 	8 H
2 नवंबर 2025	हिंदी नाटक <ul style="list-style-type: none"> भारतेन्दु : भारत दुर्दशा मोहन राकेश : आषाढ़ का एक दिन जयशंकर प्रसाद : स्कंदगुप्त 	20 H

प्रश्नपत्र - II (खंड-ख)
हिंदी गद्य साहित्य
(कुल घंटे = 122)

दिनांक	विषय	समय
11 नवंबर 2025	<p>हिंदी गद्य की अन्य विधाएँ:</p> <ul style="list-style-type: none">ललित निबंध, टेक्साचित्र, संस्मरण, यात्रा वृत्तान्त।	20 H
21 नवंबर 2025	<p>हिंदी कहानी</p> <ul style="list-style-type: none">'प्रेमचंद' की सवयश्रेष्ठ कहानियाँराजेन्द्र यादव (सं.) : एक दुनिया समानान्तर	8 H



प्रश्नपत्र - II (खंड-क)
हिंदी गद्य साहित्य
(कुल घंटे = 100)

दिनांक

विषय

समय

2 दिसंबर 2025

हिंदी निबंध

- रामचंद्र शुक्ल : चिंतामणि: कविता क्या है?/ (श्रद्धा-भक्ति)
- निबंध निलय : संपादक : डॉ. सत्येन्द्र

8 H

8 दिसंबर 2025

- व्याख्या खंड (पद्य एवं गद्य)

20 H

15 दिसंबर 2025

हिन्दी साहित्य का इतिहास-लेखन

- हिन्दी साहित्य की प्रासंगिकता और महत्व
- हिन्दी साहित्य के इतिहास-लेखन की परम्परा।

7 H

24 दिसंबर 2025

आदिकालः

- सिद्ध, नाथ और रासो साहित्य।
- प्रमुख कवि: चंदबरदाई, खुसली, हेमचन्द्र, विद्यापति।

7 H

29 दिसंबर 2025

भक्ति कालः

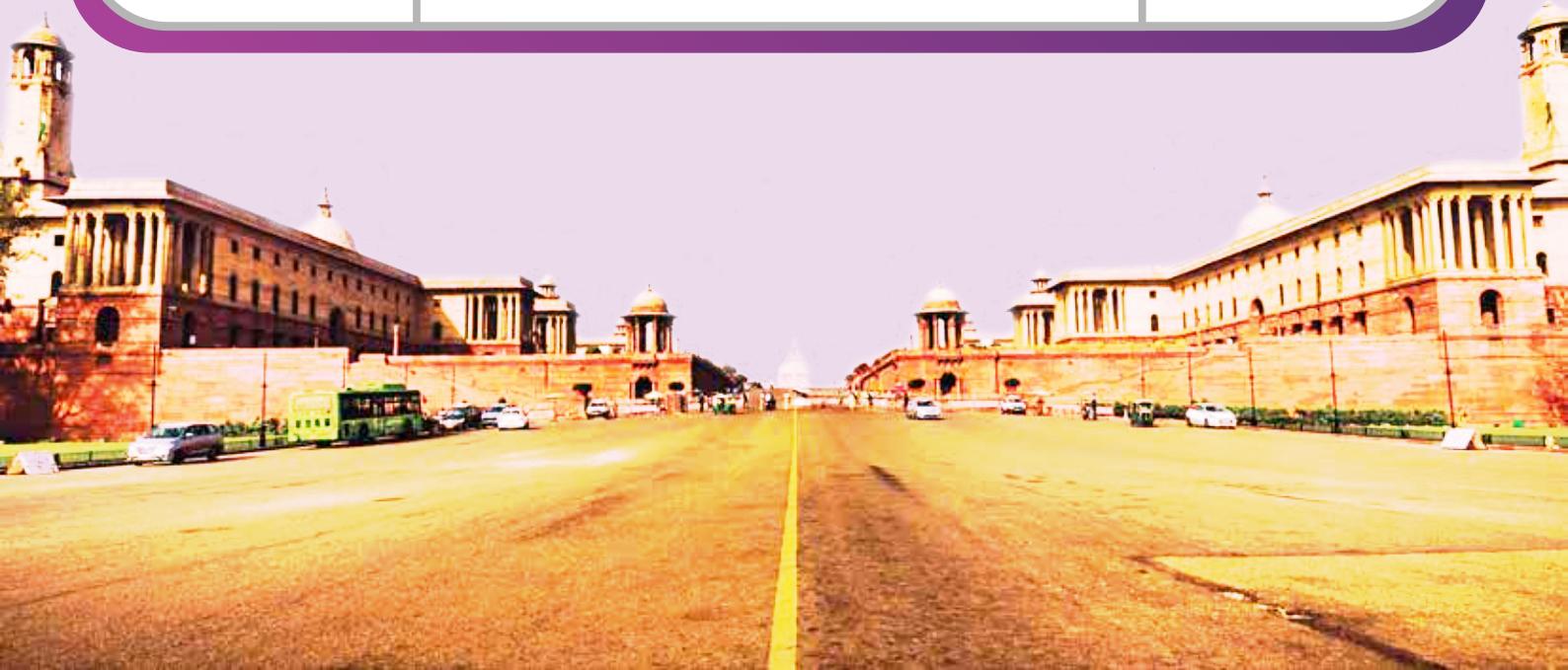
- संत काव्य धारा, सूफी काव्यधारा, कृष्ण भक्तिधारा और राम भक्तिधारा। प्रमुख कवि : कबीर, जायसी, सूर और तुलसी।

6 H



प्रश्नपत्र - II (खंड-ख)
हिंदी गद्य साहित्य
(कुल घंटे = 100)

दिनांक	विषय	समय
6 जनवरी 2026	टीतिकालः <ul style="list-style-type: none"> टीतिकाव्य, टीतिबद्ध काव्य, टीतिमूर्क काव्य प्रमुख कवि : केशव, बिहारी, पदमाकर और घनानंद। 	8 H
17 जनवरी 2026	आधुनिक कालः <ul style="list-style-type: none"> नवजागरण, गद्य का विकास, भारतेन्दु मंडल (ख) प्रमुख लेखक : भारतेन्दु, बाल कृष्ण भट्ट और प्रताप नारायण मिश्र। आधुनिक हिन्दी कविता की मुख्य प्रवृत्तियाँ। छायावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नई कविता, नवगीत, समकालीन कविता और जनवादी कविता। 	8 H
28 जनवरी 2026	प्रमुख कवि: <ul style="list-style-type: none"> मैथिलीशरण गुप्त, जयशंकर प्रसाद, सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला', महाटेवी वर्मा, रामधारी सिंह 'दिनकर', सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय', गजानन माधव मुक्तिबोध, नागार्जुन। 	8 H



कोर्स की विशेषताएँ

01

कुल 12 टेस्ट होंगे।

02

8 टेस्ट अलग-अलग खंडों से और 4 टेस्ट सम्पूर्ण पाठ्यक्रम पर आधारित।

03

प्रश्नों की संरचना और मूल्यांकन यूपीएससी के पैटर्न पर। प्रश्नों का उत्तर गणिती समझ और ज्ञान पर आधारित।

04

उत्तर अपलोड करने के 4-5 दिनों के भीतर टेस्ट का मूल्यांकन।

05

प्रत्येक टेस्ट पर समग्र चर्चा और विश्लेषण की सुविधा उपलब्ध।

06

विंगत वर्षों के प्रश्नों का भी व्यापक रूप से कवरेज और विश्लेषण।

कृपया ध्यान दें कि परीक्षणों की तारीखें अस्थायी हैं और भिन्न हो सकती हैं

Price: ~~₹42,999~~
₹23,999

Enrol Now



76-4000-3000

contact@studyiq.com

